

8. Kapitel: Der Bauplan

Checkliste – Einleitende oder vorbereitende Sequenz

- In welche neue „Welt“ tritt deine Figur ein?
- Wie sieht die Welt aus?
- Wie geht die Figur damit um?
- Muss sie vielleicht etwas Neues lernen, um den Konflikt überhaupt erst meistern zu können?
- Wie wird der Konflikt vorbereitet?