

3. Kapitel: Ziel: Geschichte

Checkliste – Geschichte

Ganz allgemein geben Geschichten auf Grundlage eines Charakters (Figur) Auskunft über einen Lösungsweg aus einem Dilemma oder den Umgang mit einem Problem. Sie zeigen wie ein Mensch handeln *könnte*, wenn er vor einer bestimmten Herausforderung *stünde*.

Grundsätzlich gilt für Geschichten:



Es gibt eine Hauptfigur oder Hauptfiguren, die ein Ziel haben



Eine Gegenkraft, die diesem Ziel entgegensteht, ein äußerer Gegner, aber auch etwas im Inneren der Figur



Einen Konflikt, der sich daraus und/oder aus den Eigenschaften der Hauptfigur heraus entwickelt, er ist unausweichlich und schwer zu lösen



Das Prinzip von Ursache und Wirkung als Grundlage der Handlung



Einen ‚Bauplan‘ als universelle Struktur, die in vielen Variationen und Abänderungen allen Geschichten zu Grunde liegt

Für die Gestaltung von Geschichten gilt:



Das Handlungsmuster auf ein Problem wird durch den Charakter der Figur bestimmt



Eine Geschichte besteht aus einem menschlichen Problem und einem bestimmten darauffolgenden Handlungsmuster



Somit bestimmt das Handlungsmuster die Geschichte. → Handlungsmuster/Plot