

REINGELESEN

Katrin Burseg:

Die Rebellin des Papstes

Mitte des 17. Jahrhunderts hat sich Christina von Schweden das barocke Rom zur Heimat für ihr zweites Leben ohne die Fesseln des Thrones von Schweden ausgesucht. Nach ihrem Thron-



Barocks sind sehr lebendig und realistisch dargestellt. Mit „Die Rebellin des

Papstes“ ist Katrin Burseg ein faszinierender historischer Roman gelungen, der die Eigenschaft „historisch“ wirklich verdient und zudem noch gründlich die Langeweile an einem verregneten Wochenende vertreibt.

Axel Frehe

● Wir verlosen fünf Bücher. Einfach unsere Hotline 01378/26020599 (50 Cent aus dem Festnetz - M.I.T., Mobilfunkpreise können abweichen) bis einschließlich Mittwoch, 9. Juni, 24 Uhr, anrufen und die Lösung zu folgender Frage angeben: Welche historische Person steht hier im Mittelpunkt? Das Los entscheidet, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

editionfredebold, 464 Seiten
ISBN: 978-3939674290



verzicht, dem spektakulären Wechsel zum Katholizismus und dem Gang ins Exil hofft sie, als Königin ohne Land dort ein freies und selbstbestimmtes Leben zu führen. Begeistert empfangen und hofiert, bringt sie jedoch schnell Papst und Kirche gegen sich auf ...

Katrin Burseg versteht es, fundiertes historisches Wissen mit einer fiktiven Story zu vermischen und obendrein den Leser zu fesseln. Die Figuren des Romans und das Leben zu Zeiten des