

Medium: suite101.de

Ausgabe: 12.07.2009

Anzeigenäquivalenz: Historische Romane

[Start](#) > [Lesen & Lauschen](#) > [Historische Romane](#) > Friesenrose – Roman zur Geschichte des Tees

Friesenrose – Roman zur Geschichte des Tees

Urlaubs-Lektüre für Nordsee- und
Ostfriesland-Touristen

© [Dr. Gabriele Hefe](#)

■ 12.07.2009

Jutta Oltmanns' Buch spielt zur Zeit Napoleons. Es beschreibt, wie der Tee von Asien nach Ostfriesland kam. 90 Prozent der Teetrinker sind übrigens begeisterte Buchleser.



Ostfriesland hat eine Tee-Kultur, die berühmt ist. Sie kann neben der englischen, japanischen und chinesischen bestehen. Kein Wunder, der Tee der Ostfriesen kommt ursprünglich aus China. Mitgebracht haben ihn die ostfriesischen Kapitäne in früheren Jahrhunderten, denn das Volk der Ostfriesen ist nicht nur bodenständig und in der rauen Heimat verwurzelt à la Otto, dem Barden und ihrem bekanntesten Vertreter, bestand nicht nur aus Bauern und Fischern, sondern fuhr auch schon früh nach Entdeckung der Handels-Routen nach Asien und in alle Welt hinaus.

Dies bildet den geschichtlichen Hintergrund des Romans "Die Friesenrose" von Jutta Oltmanns. Die Handlung spielt um 1810, in der Zeit der Besetzung Ostfrieslands durch die Truppen Napoleons. Diese Jahre waren für die Ostfriesen eine Katastrophe, denn Napoleon stellte als Folge der Blockade gegen England den Tee-Handel unter Strafe.

Grundlage ist die Historie eines großen ostfriesischen Teehauses

Widerwillig beugen sich die Menschen dem Handelsverbot und der Fremdherrschaft der Franzosen. Auch die Borkumerin Inken Hinderks, Tochter eines Walfängers, bekommt deren Willkür zu spüren, als ihr Vater zu Unrecht gefangen genommen wird und sie selbst von der Insel fliehen muss. Völlig auf sich allein gestellt, erhält sie Hilfe von Cirk Hoogestraat, einem Blockadebrecher, in den sie sich verliebt. Cirk bringt sie zu der bärbeißigen Geldverleiherin Tjalda, die Inken Unterschlupf gewährt. Schon bald schafft es Inken mit Hilfe der Chinesin Sumi und Tjaldas, [zur ersten Teehändlerin Emdens](#) aufzusteigen. Da tritt Cirk wieder in ihr Leben, an seiner Seite die Engländerin Lucia, die behauptet, ein Kind von ihm zu bekommen. Als der Schmugglerkönig auch noch gemeinsame Sache mit Inkens verhasstem Konkurrenten macht, bricht für sie eine Welt zusammen. Doch keine Angst, es gibt natürlich ein Happy-End.

Die Autorin schreibt seit zehn Jahren Romane über ihre Heimat

Jutta Oltmanns ist in Ostfriesland geboren und aufgewachsen. Sie lebt heute mit ihren beiden Söhnen Wilko und Jelte in Moormerland, in der Nähe von Leer. Seit fast zehn Jahren beschäftigt sie sich intensiv mit der historischen Vergangenheit Ostfrieslands. Mit ihren Romanen möchte sie dem Leser sowohl in spannender als auch in romantischer Weise ihre Heimat näher bringen, die zugleich Inspiration und Schauplatz ihrer Bücher ist.

Was vor allem an der "Friesenrose" fasziniert, ist die eingewobene Geschichte des ostfriesischen Tees. Jutta Oltmanns befeißigt sich des Stil-Mittels, jedem Kapitel ein Zitat aus einem Original-Dokument voranzustellen, ob das öffentliche Such-Anzeigen, französische Straf-Androhungen, alte Werbe-Anzeigen oder Log-Buch-Auszüge eines Kapitäns sind. Eine bewundernswerte Fleißarbeit der Autorin. Der Roman schwächelt etwas bei der dramaturgischen Umsetzung der Intrige der englischen Gegenspielerin der Hauptfigur Inken, das ist unglaublich geschickt bei der ersten entsprechenden Szene, aber zweitrangig gegenüber den unterhaltsam dargebrachten Tee-Informationen.

Seinen Titel hat das Buch übrigens von dem berühmtesten aller Designs der ostfriesischen Tee-Geschirre, einer roten Rose mit kräftig grünem Blatt auf weißem hauchzarten China-Porzellan. Man wird darin häufig den Tee serviert bekommen in den typischen Tee-Stuben Ostfrieslands. Und der Besuch derselben gehört zu einem Nordsee-Urlaub wie die steife Brise zum Meer.

Jutta Oltmanns: Die Friesenrose. Verlag Fredebold und Fischer 2009. Gebunden, 496 Seiten. Euro 16,95.

Der Artikel **Friesenrose – Roman zur Geschichte des Tees** in [Historische Romane](#) unterliegt dem Urheberrecht. Jegliche Verwendung dieses Textes, auch auszugsweise, erfordert die vorherige schriftliche Erlaubnis des Autors. Autor des Artikels **Friesenrose – Roman zur Geschichte des Tees** ist [Dr. Gabriele Hefe](#).



[Jutta Oltmanns: Die Friesenrose](#)